#### العدد ٦٦٨ - السنة الرابعة عشرة ؟

# سنز اقوال مختارة الله

قال زياد لاً بي الاسود الدؤلى :

\_ لولا أنك كبرت لاستعملنك واستشرتك فقال ــ ان كنت تريدني الصراع فليس في عوان

كنت تريد الرأى فأناله



عدس	ظهر	اشراق	- فر		JNI	<u>c.</u>
ں د	سا د	س د	س د	رجب	روي	1
14	1010	01 11	411.	۲.	السبت	1
۱۸	09	00	- 4	41	الأحد	۲
14	04	OY	44	44	الاثنين	*
14	04	ο <b>Λ</b>	44	44	الثلاثاء	ź
14	• 4	•	44	٧٤	الاربعاء	٥
19	4	•4	۳۸ ،	Yo	الخيس	٦
4.	1-1/2		44 10	44	الجمعة	٧

المادة ١٩ ــ يقبل الهند برقيات أيضا باشارة ( دات ) تو زع المرسلة اليهم بمدة ١٤٨ ساعة بثلث

المادة ٧٠ ــ المخاطبات التليفونية بين مكة وجدة والطائف لكل ثلات دقائق ستةقروش سعودية المادة ٢٦ \_ جميع مكاتب البرق والتلفون مفتوحة ومستمدة لقبول الاعمال دواماً ليلا ونهارا . المادة ٢٧ \_ برقيات المايدة تسحب في الداخل بنصف الاجرة .

# تعرفة عمومية للامجارات

ايجار السيارات للراكب الواحد

	السيارة التكبيره					
	جنب آفرنجی	غرش دهب	باره	جنب افرنجى عـدد	غرش ذهب	باره
the state of the s						
من جدة الى مكة				1-		
« مكة الى جدة						•
« مكة إلى المدينة ذهايا وأيابا				. 11		
د جدة د د	,			11	44	۲.
« المدينة الى مكة ذهابا وايابا	٨	77	۲٠	12	••	• •
لا ينبع الى المدينة الى مكة		YY.		• 1	. • •	• •
د ينبع الى المدينة فقط	٤	14	٣+	٦,	• •	• •
« المدينة الى مكة « مكة الى عرفات ذهابا وايابا	٤	14	۳.	*	••	
و مكة الى عرفات ذهابا وايابا	\'	00	••	۳	••	• •
					-	

البقية في العدد الآتي

# نظام الخطاباب والعلب المؤمن عليها والمجول عليها

ننشر فيما يلى نص مواد الخطابات والعلب المؤمن عليها والمحول عليها بعد أن وافق المقام السامي على العمل به: ---

١ - لا تقبل الخطابات والعلب المؤمن عليها الا الى البلدان التي تتعامل بذلك .

تمريف الخطابات المؤمن عليها - ٧ -- ارساليات الاو راق ذات القيم كالعملة الورق والسندات المالية وما شاكلها يجب أن ترسل بصفة خطابات مؤمن عليها . . .

حافظة التسليم

٣ - ينبغي على مرسلي الخطابات المؤمن عليها أرب يقدموها لادارة البريد مرفقة محافظة مبين ميا اسم وعنوان كل من من سلها والمرسل اليه والقيمة المبلغ عنها رقما وكنابة بدورن كشط أو تصحيب ويازم أكل يوضع أيضا على تلك الحافظة خمان من الخم الذي خم به الخطاب احدها بالشمع

الاحر والآخر بالحبر ويخبم بذلك الخم أيضاعلي الايصال الذي سيمطى اليهم من الادارة واستارات الحوافظ المذكورة تعطمها ادارة البريد مجانآ لاصحاب المراسلات.

آكثر قيمة يبلغءنها

ع - ان اكثرقيمة يمكن التبليغ عن وجودها ضمن الخطابات والعلب المؤمن عليهاهي ( ٤٠٠ ) جنيه انكايرى عن الخطابات والعلب المتداولة بالداخل و ( ٣٠٠٠) فرنك عن ألمرسلة برسم البلاد الخارجية وبجب على المرسل منسه أن يكتب القيمة على عنوان الارسالية رقما وكتابة بدون كشط ولا اضافة حتى ولوكان مصدقا عليها

التبليغ بطريق الغش ه \_ بجوز التأمين على جزء من القيمة الحقيقية والمكن من الممنوع حمّا التبليغ عن قيمة تزيد عن البقية على الصفحة الثامنة

بين مكة وجدة والطائف: أجرة الكلمة بين عموم المحطات الاخرى بالداخل » فلسطين » « « نياسطين « » شرق الاردن» الى العراق » » » ترکیا » » » سنقفورة فلفلان وجزر ملايا بطريق الاسترن » جاره المولندية بطريق الاسترن ٠٠ السودان ۽ ايران بطريق الاسترن ته الخلبيج الغارسي » مصوع وأريترية » الى تونس والجزار » مراكش طائعة الفرنسية » مراكش الاسبانية » بریطانیا المانيا » فرئسا » جنوب افريقيا كيبتون وناتال » € سنغال » شندای والیابان بعاريق الاسترن الى زنجبار ۱۵ قرش ذهب و ۵۱ سانایم الكامة قرشان . وفي حالة ارسالها من مكة فى حالة أرسال البرقيات من المدينة المنورة يزاد على ا

٤\_تعرفة الحيح في هذا العام مه منشور مكتب الدعاية للحج

تنشرفها بلى نص تعرفة الحجد الدام من منشور مكتب الدعاية للحج الذي أخذنا بنشره تباعافي هذه الجريدة:

نقبل البرقيات الى جميع البلدان في الداخل والخارج من مكة بالاجرة الآتية لكل كلة .

يضم على كل كلة نصف قرش ذهبا .

المادة ١٨ ـ البرقيات المهملة ترسل بنصف الاجرة المحررة بعاليه .

# في السياسة الخارجية

# بین الصین و الیابانه پین فرانسا و روسیا

#### الصين واليابان

#### هل يتحملان حربا طويلة

في تصريح اذيع من يومين، البرنس كونوى رئيس الوزاره اليابانية تحذيرا الى قومه بان لا يتوقه والنهاء الحرب في الصين قبل خنام هذه السنة. فالسؤال العلبيعي الذي يخطر الباحث عند قراءة هذا التصريح هو، هل تتحمل الصين واليابان عب حرب طويلة ، تدور سته شهر او سنة ? هل تستطيع الوحدة التي أنشأها المارشال شانغ كاى شك في الصين في السنوات الست الاخيرة ، أن تثبت على امتحان قاس كامتحان هذه الحرب، أو يتقكك النماسك وتقع الصين في برائن الفوضي أو يتقكك النماسك وتقع الصين في برائن الفوضي في الانقلاب ضدها وحاجها الى الموادا خام معر وفة في الانقلاب ضدها وحاجها الى الموادا خام معر وفة هل يسمها أن تصمد على ذلك سنة كاملة أو أكثر هذه بعض الاسئلة التي يثيرها تصريح البرنس هذه بعض الاسئلة التي يثيرها تصريح البرنس

أما في ما يتعلق بالمبين ، فن المؤكد الآن أن تهجم اليابان عليها قد وثق عرى الوحدة بين صغوفها . على نحو ما كان من تأثير العقو بات فى ايطاليا ، فان فرضها جل جيع المعارضين الصامتين لموسوليني على الانضواء تحت لوائده . فهون نحو سهرين كان في نانكنغ قربق من الداعين الى - الاحتفاظ بالسلام مها يكلف من الثمن - ، وكان لمم اتباع غير قلائل في انحاء الصين ، وقيل كذلك أن هناك خلافا في مركز القيادة الصينية العليا . ولكن جيع المكاتبين الاجانب في الصينية العليا . ولكن جيع المكاتبين الاجانب في الصينية ودن قول مؤيدي حكومة نانكنغ بأن أشد خصوم شانغ قول مؤيدي حكومة نانكنغ بأن أشد خصوم شانغ .

والاعتقاد السائدهدك ، أنه لولم تقف الصين موقف المدافع عن كيانها لدب دبيب الانحلال فيها ولضعفت نزعتها القومية الى حد الزوال ولسكنها وقد عزمت على الدفاع ، والثبات في وجه المعتدى فانها أشد عاسكا وأغرب الى كونها أمة موحدة منها في أى فترة من تاريخها ألحديث

فاذا استطاع المارشال شانغ كاي شك وقواده أن يدبروا شؤون الجيش العميني ، بحيث لا يباون بهزيمة كبرى في ميدان القنال فان الزمن وجفرافية البلاد في جانبهم .

نم أن اليابان تستطيع أن تستولى على جانب كبير من دخل الحكومة الصينية الذي تصيبه في الموانئ من الجارك ، ولكن غني الصين الطبيعي كساعدات الدول التي تصنع السلاح والذخيرة ، ولا سما روسيا ، على تجهيزها عا تحتاج اليه لقاء امتيازات اقتصادية معينة ، يوضانها عا قد تخسره من دخل الجارك .

#### ضمفالعلاقة بين روسياوفرنسا

لاقت فرنسا بسبب الميثاق الفرنسي السوفيق أنواع المشكلات ، فالمانيا توسلت بابرامه لاحتلال منطقة الرين ونقض معاهدة لوكارنو ، واندكلترا وقفت منه موقفامشو با بالفتور ، وابطاليا استنكرته وكل ذلك لان فرنسا كانت تعتقد أن روسيا دولة قوية يمكن لاعتماد عليها في الملمات :

وكان ابرام هذا الميثاق ايذا نا بنشاط الشبوعيين الفرنسيين بناء على أوامر صادرة الهم من موسكو، ولكن فرنسا التي لا تزال بورجوازية في صميمها ما كادت عنح الجبهة الشعبية ثقتها ، حتى أدركت الخطر الشيوعي ، وأدرك الشيوعيون الفرنسيون ذلك فتريثوا في نشاطهم أو هم رأوا أن السعى لاحداث ثورة في البلاد عبث الآن وقد يعرض مستقبلهم السيامي للخطر فأ ثنوا قليلا عن تنفيذ أوامر موسكو، ثم لما نشبت الحرب الاهلية الاسبانية أرادتهم موسكو على أن محملوا الحكومة الفرنسية أرادتهم موسكو على أن محملوا الحكومة الفرنسية الوزارة لاذت بسياسة عدم التدخل على الرغم من الوزارة لاذت بسياسة عدم التدخل على الرغم من نشاط الدعاية الشيوعية بن جاهير المال الفرنسيين.

ثم يشط الاضطهاد السياسي في روسيا ، فلما حوكم النوار الثمانية وأعدموا أحس الفرنسيون أن روسيا ليست كاكانوا يظنون ، وأن فيها قلقا قد يضعف من شأنها اذا حميت ساعة النزال وأن جيشاً ينهم أعظم قواده بالخيانة و يعدمون لابدأن تزعزع الثقة به وثقته ننفسه

وكذا بدأت ونسا ترغب عن وضع كل أملم في روسيا ، وأنشأت الصحف الفرنسية تنتفذ بعض أعمار أعمال روسيا ، و بلغت موجة الانتقاد ذروتها عند ما قدمت روسيا مذكرتيها الى ايطاليا في صدد حوادث البحر المتوسط ، وعند ما التي الرفيق لتفينوف خطبته في مؤتمر نيون .

لتعينوف حطيمه في مؤيم بيون وكأن ستالين أحس باخفاق مساعيه في فرنسا وساء، عدم حدوث الثورة الاجهاعية المنتظرة فيهاء واحجام حكومة فرنسا عن التدخل في جانب حكومة بالمسية ، فصب جام غضبه على رئيس القسم الفرنسي في قوميسيرية الشئون الخارجية بمسكو فحوكم وأعدم. ويقال أن موسكو واثقة الآن من الجنرال فرانكو فهي لذلك تسير على خطة الاقلاق وخلق فرانكو فهي لذلك تسير على خطة الاقلاق وخلق المتاعب كان شعارها فول شمشون «على وعلى أعدائي يا رب » . . «المصرى»

طوكيو - يزعم اليابانيون ان عدد الطائرات الصيئية التي دمرت أو انزلت الى الارض خلال المعارك الحاضرة في جبهة القنال الصيئية يبلغ ٢٠٠ طائرة وهي تعادل ثلثي مجموع طائرات التي لذي الصيئيين .

#### ضرب سواحل الصين الجنوبية

استمدار الجدب بين الصين واليأمأن

ماوكيو -- يؤخذ من بيان الاوساط البحرية اليابانية ان البوارج اليابانية عادت الى ضرب احل الصبن الجنوبي . وقداقفل طريق البواخر ببن هونج وكنتون. وهاجمت الطائر ات اليابانية الخط الحديدي بين كمتون وهنكو . وخط كاولونج .

وجاء في أخبار أخرى ان السيطرة على الملاحة الصينية وضرب خط كاولونج الحديدي أحددت اضرارا كذيرة بالمصالح البريطانية الاقتصادية:

#### الحالة العامة بعد شهر

شنفاى — بمد شهر من وقائع حربية مستمرة ظهر أن القيادة لوطنية لم تقدر قوة الجنود الصينية على المقاومة التقدير الصحيح لهذا ، وكانت عملة الدابانيين تعتبر لا حملة استعارية ، أي أنها كانت مصحوبة ببعض السفن الحربية وعدة آلاف من الجنود ، ولكن هذه القوات القليلة انتهت الى ضربة شديده لليابانيين فاضطرت الحكومة طوكيو طربة شديده لليابانيين فاضطرت الحكومة طوكيو إلى ارسال الامداد على عجل ، ومع ذلاك فانه يظهر وكان الفترة الاوفى من معركه شتغاى قد اصحت على وشك الانتهاء .

وقد تبحد الجنود اليابانيين في لواقع في تثبيت مركزها على الساحل واستولت على منطقة تكفي لاتزال المواد الحربية والاسلحة الثقيلة.

#### نشاط الطائرات اليابانية

شنفاى - فى الساعة الثالثة والرأبع بعدالظهر الفت الهائرات اليابانية القنابل من جديد على الشاطىء الايمن لاوانج بو

وألقت الانة طائرات بابائية قنابلها على مواقع الصينيين أمام بوند ، كما القت الانة طائرات أخرى قنابلها على الصينيين في منطقة كيانجوان . وفي منتصف الساعة الرابعة بعد الظهر ألفت سبع طائرات يابائية قنابلها على شاباى .

وسقطت عدة قنابل من الطائرات اليابانية بالقفرب من شركة اجنبية فأحرقت المصانع الصينية لمجاورة ، وحدث ذلك بالقرب من سفينة حربية فرنسية و) و رش) شركة صينية فرنسية على الشاطىء الايمن لاواج بو.

#### اغاره الطائرات الصيتية على البوارج

ننكين - اباغ الطبارون الصينيون انهم ألقوا القنابل على البوارج الحربية اليابانية وانهم اصابوا خسا منها على الاقل في شنغاي ومن هذه البوارج طرادان يابانيان.

منوكيو - احتل الجيش الباباني في شاهار تينيج - يوان وتفد الى شنغاى وضربت الطائرة الصينية الماخرة المستشفى اليابانية (اساهى مارو) واحتلت القوات اليابانية سنغاى و بدأت القوات القوات اليابانية سراى بلدية شنغاى و بدأت القوات الصينية تنسحب من ضواحى شنغاي .

### استيلاء اليابانيين على تاتونج

طوكو \_ يؤخذ من رسالة من كانجان ن الجنود اليابانية استمرت في طول خط السكة الحطيدية بين ندكير وسيواتا واستولت على تاتونخ وتقدمت فصلة ياباتية من ويدي في اقاليم شاهار حتى عبرت الحدود إلى هائسي واحلت كوانج لنج .

وقد دخلت الجند الصينية الشيوعية بقيادة الجنرال شوتا شاذمي والمخذت مراكزها على طول الخط المعتد من تاتونج إلى تأيوان .

توصط المانيا بين الصين واليابان

باریس - قال دراسل جریدة لجور فی جنیف انه علم من « مصدر موثوق به به ان المانیا عرضت اخیرا أن تتوسط بین الصین والیابان

الفاوضات بين الطاليا واليابان طوكيو - أذاعت وزارة الخارجية أن الاشاعات التي شاعت عن عقد مقداق بين اليابان وايطاليا ضد الدولية الشيوعية لا تتفق مع الواقع ولعل هذه الاشاعات هو وجودمفاوضاب اقتصادية في الوقت الحاضر بين ايطاليا واليابان .

#### الخلاف بين اليابان وروسيا على حوادث السفن

طوكبو - كذب كبير وزارة الخارجية اليابانية أنباء الصحف التي جاء فيها أن اليابان وايظاليا ستشرعان في مفاوضات لعقد ميثاق ضد البلشفية

ثم أيد الانباء لواردة عن وجود محادثات رمي الى اتفاق تجارى وقال ان السفير في موسكو قد احتج على اعتقال السفن البانانية في ميها فلاد يفوستك وطلب اطلاق سراحها حالا

وقد أجانت السلطات السوفيتية على ذلك بان البواخر دخلت حدود المياه السوفيتية ، ومن جوة أخرى صرح هذاال كبيراليا باتى بأن التحقيق في حادث الاعتداء على الشغير البريطائي قد انتهى ولكن هناك بعض نقط مازالت في حاجة الى التصفية مع السلطات البريطانية

اليابان لاتريد تدخل الدول

شنفاى سدل الدكتور أواجوا السفير اليابائي في الصين في حديث لشركة رو تر هل ترغب الياباني في الصين على الدي بينها و بين الصين على اليابان في عرض النزاع الذي بينها و بين الصين على اليابان في عرض النزاع السياسة التقليدية التي اتبعتها اليابان داعًا هي تسوية أية مسألة صينية يابانية مع السيان مناشرة.

و زاد على ذلك انه لا يعتقد أن يحدث أى تغيير في هذه السخصية ان في هذه السياسة ولكنه برى بصفته الشخصية ان اليابان قدلا ترفض حمّا ما يعرض عليها من تعاون الدول القي ساعدت على تسوية الخلاف في سنة ١٩٣٢ الدول القي ساعدت على تسوية الخلاف في سنة ١٩٣٢

البقية على الصفحة السابعة

# الحدكة الفكرية في تونسي

#### عناصر النقص فيها ووسائل العلاج

لنساه لقبل كل شيء : هل انسا أنهضة فكرية ؟ أقول في الجواب على هذا السؤال : ان كان المراد بالنهضة الفكرية المظهر فان كل المظاهر تدل على اننا أمة ناهضة وأن لنا نهضة فكرية .

فهناك نهضة صحفية تتمثل في هاته الجرائد الكثيرة المختلفة المشارب المنباينة النازع ، المتعددة الاساليب ، المنفارة الاغراض وقد انتشرت هاته الصحف انتشارا لاباس به ، وأخذت كافة الطبة ت بهم بالشؤ ون العامة وتناقش في أخبار العالم وتدكين عصائر السياسة وتعلق على كل حادت وتباحث في كل نظرية

وهناك نهضة أدبيه تتمثل في كثرة الادباء والسمراء في أغلب مدن الابالة واقبالهم على آثار الشرق واشتغالهم بالحديث عرف الادب وكتبه و رجاله .

وهناك بهضة اجهاعية تتمثل في هاته الجعيات المختلفة المتعددة فن جعيات أذبية تربى الى نشر الاحب في كافة العليقات وعبيبه البهم، الى جعيات اصلاحية تنشر الفضائل وتبث الآداب الاسلامية وتعلم المقائد عما علق بها من الاوهام والخرافات الى جعيات أخرى تسعى لتربية النشىء تربية كاملة أساسها الرجولة والفضيلة وعتاز أغلب هاته الجعيات بنشاط الشباب فيها نشاطاً ببعث الاعجاب ويدفع الما التناثل

وهذاك أيضا مصناسية وتهضة فنية تتمثل والطبع في جمياتنا التمثيلية الموسيقية وأحرابنا السياسية وتشيف وما يقوم به القادة منجهادمتواصل في سبيل تثقيف الشعب وتنبيه الى واجباته وتعليمه كرامة النفس ومالا به واباء الضبح وشرف النضحية

نعم كل هاته المظاهر تدل على اننا أمة ناهضة. أو آخذة في طريق النهوض.

ولكن من الحكمة والحزم ان لا نفتر عدى هانه النهضة وأن لا نقدرها كثر من قدرها قبناك مسافة قطعناها ومسافات أخرى سوف نقطعها فلنقس دائما المسافة التي قطعناها والتي بقي علينا ولنقارف بين نهضتنا هاته و بين نهضات الام المربية الاخرى اندرك المدى الذي بفصلنا عنها هدمه مناه مناه

ان من تأمل مظاهر نهضتنا برى انها نشنمل على عناصر كثيرة والواجب على المشتغلين بها والمشرفين على سيرها أن يبحثوا عن هاته العناصر و يعالجوها عاتستحق من الدواء .

وفى رأيى ان الذى ينقص تهضتنا بصفة عامة والتنظيم والتوجيه والتوحيد .

عجب تنظيم هاته الجهود السكثيرة وتوحيدها في الاصل في نظريات رئيسية ثم توجيها قويا الى كافة نواحي النشاط فكا ان الينبوع بخرج وحده

من منبعه ثم يتفرع ويهم بريه كل البقاع كذلك يجب أن تكون غاية نهضتنا فكرة أصلية يتجه نشاطنا الى خدمتها في كافة الميادين وسواء كانت هاته الفكرة الاصلية فكرة التومية او فكرة الدوية أو فكرة الاصلاح المديني أو التجديد الادبي فان المهم هواتفاق القادة على تنظيم هاته النهضة وتوحيدها ثم توجيهها حتى لاتقاسى في مستهل نهضتنا الفوضى والتشتيت الذي تقاسيه اليوم من فوضى التعليم وعدم توحيد براجحه وغايته .

وانه ليبدولى اب الذى ينقص بهضنا الصحفية منالا هو قيادة الجاهير وتسييرها الى مثل أعلى من سوم يكون هو الغاية التى تسمى الصحف الى وصول اليها اما مسايرة اهواء الشعب واشباع غرائزه التى تحب حديث الثلب والسباب ونشر المعائب والمابح واعلان الفضائح وتناول الاغراض فأن ذلك من شأنه ان يلهى الامة عن معالى الامور و يهبط بها الى اخس الافعال واقبح الخصال

يجب على الصحف ان يجعل من النقد فنا وان كان لابد من نقد الاشخاص فلتتناول المرء من ناحية حياته العمومية فاني لا اعرف نوعا من الناس اضرعلى هاته الامية من الصحفيين الذين يجعلون من نقدهم وسياة لحل الناس على شراء سكوتهم والذبن يشهرون الحلات على بعض الافراد وليس لهم في اقصي ضمائرهم الا الرجاء والعلم

كذلك مجب على الصحف أن تشجع الفضيلة وتشيد بعمل المخلصين وتعسن المتبيز بين ما يفيد ومالا بفيد وماينفق مع القصد النبيل وما يقصد به استيلاه القراء وحشوا ادمغم مبالا باطيل والاضاليل خدمة لفرض انتفاعي او شخص ذي سلطان و بعبارة اشمل مجب على صحفنا أن تكون ميداناً لتمارض الاراء وتقاتل الافكار لااداة يستغلها القوى و يصرفها الموى الشخصى فهي ابدا متلونة بلون جديد

عجبان تكون صحفنا صحف افكار لاصحف اشخاص وصحف هداية وارشاد لاصحف استبلاه وتغرير، ولنطالب كل صحيفة بالاخلاص والاستقامة واحترام القراء والعمل على رفع مستوى التفكير ولنخذل كل صحيفة يجملها صاحبها اداة تجارية يوجهها حيث اقتضت المنفحة وحيث تراءى له شمح الربح فالمصر الحاضر عصر يقظمة وانتباه وانه ان الجرم ان تكون قوة كةوة الصحافة غير مسيرة الى المهذيب والترشيد وفك المقول المقيدة من اسرها وانه لمن الخيانة الله لايؤدى قادة الراى الامانة.

ان صاحب الصحيفة صاحب رسالة وان واجبه يقضى عليه ان يؤدى رساله كاملة ولايثنيه

عن ادامها اى حاجز ولا يقف فى طريقه اى مانع اما فى الناحية الادبية فالنقص ظاهر ماموس ان الادب فى تونس لا يعدو كونه تهر بجا وشعوذة اننى اكاد اجزم ان الحياة الادبية للجبل الماضى بعض الدواوين المأبوعة و بعض الدكتب المؤلفة وكانت الحركة الادبية حركه حقيقة عمادها الادب الباقى

اين هوالادب الذي تركناه لهم ليغذي عقولهم و يفتخ اذهانهم و يجعلهم متعلقين به مقتبسين من امثلته متعصبين لرجاله أنني لافتح عبني حين افتحها فلا ارى الا القابا ضخمة تلصق باسماء بعض الذين ليس لهم من الجهود الادبي الابهض نتفات نشرت و بعض كلات القيت و بعض إبيات سخيفة انشدت ثم لا شيء الا الغرورالذي لايومنف والـكبرالذي لا يحد. وقد رأينا بعض الشادين في الادب المتطقلين على موائده المترامين على محالسه لا يكاد احدهم ينظم ابيانانافه أو يكتب كلات فارغة حتى بأخذه العجب والغرور ويربد من الناس أن يفرغوا عليه القاب النبوغ والعبقرية ويفردوه بصفات الاستاذية وقد يجد من الصحف من ينعم عليه مهاته الالقاب و ينمته بتلك الصفات حتى يعتقد ذلك و يحسبه حقما من حقوقه و واجبا من الواجبات نحوه . وليساضر على الاديب الناشيء من الغرور وليس اخطرعليه من اعتقاده المكال في نفسه ع أن الأديب ألملق هو الذي لا يرضيعلي نفسه ولايغنر عدح المادحين ولا بقدر القادمين . أن العبقري هو الذي يظل دائما في تشوف الى الكمال وفي سعى الى المثل الاعلى اما الزعانف فهم الراضون عن انفسهم المقتنعون بتغوقهم الذين يريدون ان ينالوا الذكر بقصائد قيلت في اغراض مادية حقيرة وامور زائلة وحوادث عارضة

ان الادب الرفيع شيء والادب الصحفي شيء آخر فه لله النتجنا شيئا من الادب الرفيع في هاته السنوات الاخيرة -

هل يوجد عندنا اليوم من الادب العالى ما نفاخر به الام الشرقية وما ناتركه للجيل المقبل والاجيال التالية ؟

هل شعر الحفلات والمناسبات من الشعر الخالد ؟
هل مقالات الصحف السيارة التي تكتب
بمجلة وتقرأ بعجلة ثم تلقى من الادب الباقي ؟

نعن لا تنقصنا القرأم ولا ينقصنا النبوغ وانما ينقصنا الاخلاص وارادة القوة واذهان الادبحق تعلق به الزعانف واشتغل به المهرجون و وجدوا من يصفق لهم و يزم فما ذلك الالأن القادر ين اعتزلوه وابتعدوا عنه حيمًا يتسوأ من القددة على تبديل حاله وتقوم أوده .

وكيف تريد من الادبب ان ينهض بالادب الرفيع وهو يرى ان دون النهوض به خطرالقناد . فهذه الصحف لا تشجع الادب ولا تستكتب الادباء وتجود باعدتها على كل مدعى وكل مبتدى فانت اذا قرأتهما تنشره بين الفينة والفينة من الادب خيل اليك ان تونس لا تنتج الا الدخافات

ولاير و ج فيها الاالهراء وقدينشر فيها في به مضالا حيان مقال اوقصيد فلا تخاص اليه الا بعد ان تزهق نفسك عقدمة طويلة في مدح تلك القصيدة و فدت صاحبها بكل الصفيات والنه وت ولا تكاد تصل الى الغرض وفي نفسك شيء من الشوق الى قراءة « الفريدة العصاء والدرة الغراء ببناها الفئق ومعناها الرائق » حتى ترى انك امام شعرعامى لا ته تزله النفس ولا يطرب له القلب ولا يحرك منك كامن الشعور و خامد العواطف و كثيرا ما يسودك الغلط الفادح في متن اللغة وسطيحة الافكار

اما اذانظرنا الى الانتاج الادبى وخصوصا المجلات فهناك تنغير المشكلة لاننا تجدفي هاته المجلات شيئامن الادب الرفيع ونرى عناية فائقة بالموضوع ولاساوب وتنوعا في المباحث والدراسات، ولمكن الصخرة التي ترتعلم بها اصلب العزائم واصدق الارادات هي طبقة القراء القليلة التي تفهم هذا النوع من الادب ذلك ان هذه الطبقة تعودت ان تقرا مجلات مصر الادبية وتجدفيها ما يشبعنهمها الفني والادبي فن ورق صقيل الي طبع اليق الى صور المكتاب والعلماء فانت اذا قدمت لها المجاة التونسية التي بالدت بقدر الطاقة في تنسيقها وتحسينها وتنويعها التي بالدت المدد الاول بفنور ثم كفت عن الشراء لانها لم المجد في مجلتك ما تمود تنان تجده في الرسالة او الهلال المتاب والعلماء ودت ان تجده في الرسالة او الهلال المتابد في مجلتك ما تمود تنان تجده في الرسالة او الهلال

وقد نسبت هاته الطبقة انه يستحيل على مجلة مبتدئة ان بجاري مجلة قوية غنية منل تلك المجلات وانه اذا ارادت ان تكرن له المجلات واهرة فالواجب يقضى عليها ان تنعصب لمجلات بلادها على نقصها وتخصها بعنايتها ودراهمها حق فاتى اليوم الذي تقدر فيه على مجارة تلك المجلات الراقية بعد ان ياخذ كتابنا فيها حظهم من التمرين والقدرة على معالحة الموضوعات الطريفة والبحوث الطلية ويفكرون حينتذ تفكيرا جديا في ايجاد انواع الادب التي تنقصنا كالقصائد والنقد العلمي وادب الاطفال والبحث الفاحق وغير ذلك

فَكيف تريدون بعد هذا الخذلان ان تنكون عندنا طبقة من الكتاب وتشأ في ديار نا فنون من ذلك انزوي الاديب القادر لانه لا يجد مجالا لنشر افكاره وكيف لا يكثر عندنا ادعياء الادب ما دامت الصحف لا تقبل الاالنوع السخيف

والاديب ايها السادة لايحيا ولايزدهر الا بتصادم النظريات وتجدد الاراء وظهور الشخصيات البارزة القوية فالاحكام تختلف باختلاف وجهات النظر وفهم الادب فها جديدا وتغيير النظرة الى وظيفته في الحياة ومقاييس الادب تتبدل تتبعا لنبديل الاجيال فنحن نفهم اليوم من الادب خلاف ماكا يذهمه الجيل الماضى و قيس الشعر والشاعر متياس ادق واشمل مماكان يقيم به ابن رشيق وخلف الاحر

أعجلة مكارم الاخلاق النونسية عد الحليوى

# عوارب واجبا رحالية

# تسمية المولود الذى رزقه سمو النائب العام

ابهاج البلاد وغطها بالامير الحديد

نشرنا في العدد الماضي تلك البشري الحميدة التي اتحفنها يها القراء، وهي ماأنهم الله به على حضرة صاحب السمو الملكي النائب العام الامير فيصل ، بالمولود الذي رزقه يوم الاحد الاسبق وقد مضت أيام الاسبوع كاما والناس في غبطة وهناء بهذا المولود السعيد يتسابةون الى رفع تهانيهم الى مقام صمو النائب العام معر بين عن جميل شعورهم وعميق اخلاصهم تحوالاسرة السعودية

وفى صباح يوم السبت الماضي الذّى يوافق اليوم السابع من عمر المولود المديد وعيشــه السعيد اقام حضرة صاحب السمو الملكي حفالة في قصره السكريم بالطابّف دعا اليها عددا من صغوة اعيان البلاد ورجال حـكومتها وكبار موظفيها لتسمية المولود وفى تمام الساعة الخامسة من اليوم المذكور اجتمع المدعون في صالون القصر حيث زخرت بهم ابهاؤه وارجاؤه وأفنيته ونواحيه واذ ذاك شرف مكان الاجتماع حضرة صاخب السمو الملكي وبعد ان اكتمل عدد الحاضرين أمن حفظه الله فأحضر المولود الكريم حيث خف المجتمعون الى اجتسلاء طلعته البهية المحمودة ثم اتخذت اجراءآت التسمية فأعلن اختيار « علا » اسماً له فنقبله المجتمعون بالغبطـة والارتياح ، والبهجـة والسرور والتضرع الى الله سبحانه وتعالى بالدعاء لجلالة الملك المعظم ومعو نائبه المبجل ومولوده الـكريم وجميع

وهنا تقدم الاستاذ احمد إبراهيم الغزاوى شاعر جلالة الملك المعظم فالقي بين يدى مموه الكريم تهنئة حازت الاعجاب والاستحسان، نشرناها في مكان آخر منهذا المدد

وظل معوه الكريم مع مدءويه ، يغيض عليهم من بشره ولطفه وغذب حديثه ، ما كانموضع اعجابهم مموه و بما حباه الله من خلق كريم الى الساعة السابعة بعد الظهر حيث دعاهم مموه الى تناول طعام الغداء على المائدة الاميرية التي كانت معدة بامر سموه

وصعدا لحاضر ون إلى الطابق العلوي، وكانت قداعدت فيه مائدتان كبيرتان ، تفضل حضرة صاحب السهو الملكي فرأس احداها ، ورأس الثانية حضرة صاحب المحوالامير عبد الله الغيصل مجل معود، و بعد أن انتهى الجيع من تناول الطعام، نزلوا إلى الطابق الاول حيث اديرت عليهم القهوة العربية.

وفي هذه الاثناء ارتجل الاستاذ فؤاد شاكر ابيات من الشعر تقدم بها بين يدى معو النائب العام المعظم حيث أذن له بالفائها بعد أن مهدا بكامتين تبين الفرض منها، وقدة و بلت بالاستحسان. ثم اديرت القهوة على الحاضرين و بعد ذلك تقدم الجميع إلى حضرة صاحب السمو الملكي مسلمين ، مكررين تهانثهم لسموه ، وانصرفوا وانتعى الاحتفال بين البهجة والاغتماط.

ويحنُ ننتهز هذه الفرصة ، فنكر رتهانتُنا إلى حضرة صاحب السمو الملكي راجين للمولود الجديد صعادة دائمة وحياة مديدة في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وصمو والده المحبوب.

وفيا يلي ننشر قصيدة الاستاذ احمد ابرآهيم الغزاري إلى القاهابين يدى سموالامير:

بشرى (الجزيرة) عزها بابن المفدَّى ( فيصل ) أفراحنا تحبيدً هو (کوکب) بسمائنا وأخوه منها ( الفرقَدُ ) (وأبوهما) شمس الضحبي أيان يسطع أصمد ( والجِدُّ ) منشىء أمة أركانه\_ ا تَتُوَطَّدُ كهف الشريعة والهدى ( عبد العزيز ) المفرد كالروض في أزه .....اره در يفيض وعسج .....د هدندا لعمرك (سابع) فيه (السعود). بجسد في .... ١ البشارة آية تنسيلي لديك وتنشد ( رَجّب ) به منهكل وثنيساؤه يسستردد شهر سعير سعير مشرق يمتاز فبسه ( المؤلد ) قيد قلت في تاريخه بيتاً يفي، به الغد

وفيها يلي بيشر قصيدة الاستاذ فؤاد شاكر التي القاها بين يدى حضرة صاحب السمو النائب المام المعظم قال ...:

والخير نال

احمدابراهيم الغزاوى

لقد شهد الناس ظا هرة جديرة بالنسجيل وهي أنه في اليوم النالث من حياة المولود الـكريم أمطرت البلاد بغيث عميم لم نشهده منذ أشهر خلت

وفي هذه الليلة التي هي ليلة اليوم السابع من حياة المولود ألـكر يمسقينًا من الغيث بما رآه الجميع حتى سالت البلاد بدممة الله وقد رأيت يا مولاى ان أسجل هذه الظاهرة في أبيات من الشمر خطرت

> حَمَّلَ الغاب بشبل في المرين . ملا ً الغابة بالبشر المبين قد سقينا الغيث في مقدمه « مقدم قدد قرن الخير به آية لله جلت حڪيمة بشرتنا أنه في عهده صنو عبد الله وابني فيصل كتب الله الله السعدكا

الطائف

وتلقيناه وضاح الجبين رب خير في وجوه القادمين » : نزلت بالبشر والغيث المبين مستهل الخير مرجو السنين وحقيد الملك العالى المكين كتب الله لك الخير خدين

### وزمرا كمالية

عاد إلى الطائف في منتصف الاسبوع الماضي معالى الشيخ عبد الله السلبان وزيز المالية بعد ان قضى بضمة ايام في مكة وجدة طبقاً لما تقتضيه مهام منصبه الرفيع

### مدمرالامن العام

غادرالي الطائف الى جدة يوم الثلاثاء الماضي سعادة مهدى بك مدير الامن العام ، لقضاء بعض الاعمال المتعلقة بوظيفته ، وقد عاد الى مكة أمس لمباشرة بعض الشؤون الخاصة بأعمال مديريته

# الخط التلفونى الجديد

بين مكة والطائف

ذكرنا في عدد سابق أن حكومة جلالة الملك

تباشر مد خط تلفوتی جدید بین مکه والطائب علاوة على الخط الموجود وذلك لزيادة تامين سهولة المخابرات بين البلدين خصوصا في فصل الصيف الذى تكثر فيه الاعمال والحركة ببن المصيف والعاصمة وقد جرى العمل في هذا الخط بنشاط كبير بحيث وصل الخط فى الاسبوع الماضى الى وادى محرم من ضواحي الطائف وينتظران يتم وصوله مهائياالي المميف في وقت قريب وذلك عملا بالخطة الحكمة التي تسير عليها الحكومة في تأمين كل حاجبات البلاد في مختلف المرافق

# الحجاج الحاويون

ينتظر أن تصل اليوم الى ميناء جدة الباخرة الثانية الفادمة من سنقفورة تحمل الفوج الثاني من الحجاج الجاويين وببلغ عددهم ثما عاية حاج وكسور وينتظر أن تصل الى جدة يوم ٧٧ الجارى الباخرة التي تحمل الفوج الثالث قادمة من سنقفورة معمل حوالي الالف حاج من

# معاد افتتاح المدارس الاميرية

تعلن مديرية المعارف العامة اعموم اولياء الطلبة ان المهد والمدارس الأمير ية ستفتح الوابه اللدراسة . الجديدة من ٢٠ رجب ٢٥٦ فعلى جميع الاولياء الراغبين في الحاق ابنامهم بالمدارس الامرية والممهد أن يراجعوا المدارس المذكورة في الاشبوع الاول من افتتاح المدارس لأن النظام المعمول يه في المعارف لا يسمح بقبول الطلاب خلال السنة الدراسية وعلى الاولياء ايضا ان يعلموا ان بدء السنة الدراسية الجديدة من اول فصل الميزان لامن اول العام الهجري كما كان معمولاً به من قبل

#### فاحمة مساون

صدركتاب بهذأ العنوان للاديب محي الدين السفر جلاني بكالوريوس في الآداب وهو يقع في حوالى الثلاثمائة والخسين صفحة من القطع الكبير وقد استعرض فيه المؤلف فصلا كبيراً من أدوار الحركات الوطنية في سورية وتاريخ الوطني السكبير السيد يوسف العظمه وواقعه ميساون وشهدامها وماالي ذلك من الشؤن العربية فنستمكر المؤلف هديته ونلفت الانظار الى كـ تابه

#### فى الصحة العامة

انتدب حضرة الدكنور أديب معارن الصحة العامة للقيام بأعمال مديرية الصحة بالنظر اسفر المدير العام الى باريس طبقا لماذكرناء فى عدد سابق وانتدبت مديرية الصحة العامة حضرة الدكنور ابراهيم أدهم معاون الدكورنتينات بجدة ، ليكون مديراً لصحة جدة بالنظر لسفر الدكنوراكرم مدير عميما الى باريس للتخصص فى الجراحة على نفقة حكومة جلالة الماك

# طيب محول

سافر فىخلال هذا الاسبوع حضرة الدكنور فؤاد المحروسي الطبيب عديرية الصحة العامة الى أبها النجول في البادية ومباشرة الاعمال الصحية التي قد مجتاج البها في ذلك الجهات النائبة من المملكة ، وقد اصعاحب معه احد الموظفين الصحيين والادوات الطبية اللازمة طبقاً لماتجرى عليه حكومة جلالة الملك في تأمين الشؤن الصحية في كل الجهات

# مفتش المحاكم

عاد من العائف الاستاذ السيد محمد شطا مفتش المعارف والمحاكم بعد ان قضى فيها بضعة ايام الاستلام عمله في مكة فنرحب بحضرته.

# تبرعات لعین زبیدة

جاءنا بيان التبرعات التي تبرع بها بعض اهل

المير لادارة عين زبيدة ننشرها فيا يلى شاكرين المتبرعين جيل اريحيتهم وكريم شعورهم ويال عربي من الحاج حسن بن ذكر جنبي ريالان ولا قروش ونصف من المصونة الحاجة صفية عيوسي ولا روبية جاوى من المصونة الحاجة تنكو رملة عبوسي ولا ربابي هندي من المصونة الحاجة المورى بيكم صاحب شاهجهان و ربيتان هندى من المصونة الحاجة المصونة الحاجة نعما بي شاهجهان تورى و ربيتان هندى من المحرم الحاج عدد نور انسيكر بوليس واحد ريال عربي من الحاجة زينب عبد المؤمن و و ربابي حادى من الحاجة صفية دالودالو و ۱ ربابي و و ربابي جاوى من الحاجة تنكو رملة عبوسي كرت دالودالو

### وظيفة خالية

وواحد ريال عربى من الحاج عبد الرحيم فلمبان

وسبعة ريال عربي من المصونة الحاجة تونكو واسياتر

بادارة البرق والبريد العامة بناء على انعلال وظيفة (مأ ور الحوالات والطرود والمؤمنات) بادارة بريد مكة ذات الراتب (م.٠) قرشا سعوديا فعلى كل من يرى فى نفسه الكفاءة للاستخدام فى الوظيفة المذكورة ويكون مستعدا لتحضير الكفالة الحجزية اللازمة لها عبلغ مستعدا لتحضير الكفالة الحجزية اللازمة لها عبلغ والبريد فى ذهبا أن يراجع المديرية العامة للبرق والبريد فى ذلك الاشتراك فى الاختبار الذى سيجرى

#### حركة البواخر

جاءنا من مصلحه خفر السوا حل بجده ما يأتى:

بتاريخ ١٦ الجارى وصلت الباخوة السلام من
بورتسودان وعليها ٢٠٥ طان فحم وابحرت بناديخ
بوا منه خاليه الى السويس.

و بتاریخ ۱۶ منه وصلت الباخرة و رامفلس من نیو یورك عن طریق بررسعید وعلیها ۱۳۱۰ مان بضاعة سیارات وابعرت خالیة الی عدن والبضره بتاریخ ۱۹ منه .

و بتاریخ ۱۹ منه وصلت الباخرة تالودی من الوجه والسویس علیها ۲۹۵۲ طرد بضاعة و ۳۹ واکب اثنان منهم بین السویس وابحرب بناریخه الی سواکن و بورتسودان وعلیها خسة رکاب و بتاریخ ۲۹ منه وصلت الباخرة مصوع من مصوع وعلیها أر بعة طن بضاعة و ثلاثة رکاب مصوع وعلیها أر بعة طن بضاعة و ثلاثة رکاب وابحرت بواکین الی السویس .

و بتاریخ ۱۷ منه وصلت الباخرة تالودی من

بورآسوان وعليها ٣٩٣ طرد بضاعه و ٣٤ را كب ستة منهم صغار وابحرت الى السو يس بطريق يلبع والمجه وعليها ٢٦ را كب ثلاثه منهم صغار .

و بتاريخه اوصلت الباخرة الايتاليه والمانيا من السويس وعليها ٤٣ ظن بضاعه وعشرة ركاب منهم واحد صغير وابحرت الى مصوع برا كبين .

و بتاريخه وصلت الباخرة الانكليز يه الامين من عدر والحديده وعليها ٢٤٦ طرد بضاعة من عدر والحديدة وعليها ٢٤٦ طرد بضاعة و ٣٠ را كب فيهم أربعة صغار وابحرت بتاريخة الى بو رتسودان وعدن بخمسة ركاب .

# قدوم وسفر

يسافر على الباخرة جهانكير الى الهند السيد احد الجفرى المطوف خدمة حجاج بيت الله الحرام و بث الدعوة الى الحج فى الاقطار الهندية قدم من الطائف الشاب الاديب عديد شلى من موظنى المدينة المنورة وسيسافر الى مصر وسوريا للتداوى والاستشفاء .

عاد من الطائف الاستاذ رشوات المدرس عدرسة تحضير المعشات لاستلام عداد في مكة عناسبة قرب استئناف الدراسة بعد أن قضى جانباً من الصيف هناك .

#### مزايدات

تعلن امانة العاصمة بأنها قدعرضت النزام مصلحة جلود الفدو لعام ٥٦ بطريق المزايد والعلنيه فكل من له رغبة في الالنزام فليراجع الامانه للاطلاع على الشروط الموضوعة للمصلحه المذكوره

و يكون مسلحة الحلقات والذبحيه والقنطاريه لعام ٥٦ الماء الماء الحلقات والذبحيه والقنطاريه لعام ٥٦ المارق الماريدة المانيه فكل منه وغبة فى النزام ميجرى اي مصلحة منها فليراجع الامانه الاطلاع على الشروط المامه الموضوعة لكل مصلحة منها ولا ذاعة لله موم تحور ٥٠ الموضوعة لكل مصلحة منها ولا ذاعة لله موم تحور ٥٠ الموضوعة لكل مصلحة منها ولا ذاعة لله موم تحور ٥٠ الموضوعة لكل مصلحة منها ولا ذاعة لله موم تحور ٥٠ الموضوعة لكل مصلحة منها ولا ذاعة لله موم تحور ٥٠ الموضوعة لكل مصلحة منها ولا ذاعة لله موم تحور ٥٠ الموضوعة لكل مصلحة منها ولا ذاعة لله موم تحور و ٥٠ الموضوعة لكل مصلحة منها ولا ذاعة لله موم تحور و ١٠ - ٧

### مهم القراء

حمل الينا البريد طائفة من مقالات القراء وقصائدهمضاق النطاق من نشرها فنشكرهم شعورهم ونذكر أهمها فها يلى :

مقال من الشبيخ عبد الرحمن باجبير بجارة يرد به على كانب نشر مقالا في إحدى الصحف الجاوية طمناً في مكتب الدعاية للحج وتنديداً به وقد رأينا انذلك المقال لايقوم على حق فهو غير جدير بالرد فنشكر للأديب غيرته الاسلامية .

و كانمن الشبيخ ابو بكر باحفين مجاوا يلفت بها نظرنا الى الموضوغ ذاته فنشكرله عاطفته .

وقصيدة من الاستاذ الشيخ أبي السمح يثنى فيها على كتاب « الضراع » الذي الفه الشيخ عبدالله القصيمي النجدي عصر.

ومقالة من الأديب حمزة خوج عنوالها ه مصنوعاتنا الأولية وانتاج العامل الحجازى » تبحث في هذا الموضوع .

وقصيدة بمنوان « المدارس » بامضاء علي حسن غسال بالمدرسة السهودية محيى فيها المعارف و يشيد عا ثر العلم وفائدته للبلاد .

وقصيدة عنوانها « الى فلسطين له بامضاء عبد الكريم الصالح الزامل من أهالى حائل يشيد فيها بذكر فلسطين العربية أو يحض المسلمين على النمسك بها وغير ذلك من المواضيع الاخرى فنشكر الجميدة

### الاحصاء الصحى

أحصاء صحي عن الاسبوع الذي آخره ١٩ سيتمبر ١٩٣٧ الموافق ١٣ /٧/ ١٥ (لمكة. جده . ينبع الوجه. بريده . الجوف)

الاصابات بالامراض العننة زحار ١٠ تيغوثيد ٢ سل الرئة ١٣ اليكون ٢٥ الوفيات بالامراض العفنة تيفوئيد ١ تيفوئيد ١

الوفيات بالأمراض العادبة رجال ۱۸ نساء ۱۲ اطفال ۸ اليكون ۳۸ حركة المرضى بالمستشفيات حركة المرضى بالمستشفيات الموجود القديم ٥٦ الداخلون ۲۸ الحارجون ۲۰ المتوفون ٥ الباقى ٥٩ .

العيادات المامة

بلغ عدد مراجعی مستشفیات الصحة العامة ومستوصفاتها (۳۷۹۳) شخصامنهم (۲۵۷) بالعینیة و (۲۸ ) بالامراض الاذنیة و (۲۸ ) بالامراض الزهریة .

# متوسط د رجة الحرارة

	•	
الصغرى	العظمى	المسكان
44	**	مكة
34	44	جدة
#4	44	, يذبع
pp	**	. 1.11

# للدعوة الى الحج

حل الينا البريد، نشو رات مطبوعة في جاوي باللغات العربية والجاوية أصدرها هناك الشيخ حسن جعفر المدى من أهالي المدينة المنورة. وقد ضمنها الدعوة إلى بيت الله الحرام وفوائد الحج بما نزلت فيه من الآيات الكريمة والاحاديث النبوية ومأثر حكومة جلالة الملك المعظم في تأمين راحة الوافدين على بيت الله الحرام ، وقد طبعت هذه المطبوعات طبعا انبقاً بعناية فائقة ، فنشكر المهدي غيرته طبعا انبقاً بعناية فائقة ، فنشكر المهدي غيرته ألاسلامية ، وحميته الوطنية .

- جاء افي بريد جاوا منشورات وصحف اذاعها ومحدث فيها الشيخ عبد الحيدالخطيب عضو محلس الشورى والشيخ اراهيم بن داود فطائى عن شؤون هذه البلاد واحوالهاوالدعوة إلى بيت الله الحرام فنشكر لها غيرتها الدينية.

#### لقطات

بدار بج ٤ / ٧ / ٥٥ وجد بالحزم الشريف قروش نيكل و بتار بخ ٢٥ / ٦ / ٥٥ الى غاية ٢٩ منه وجد بالحرم الشريف ريال وسبح خشب

مأذ كر أعلاه وجدته أدارة الشرطة العامة وحفظانه طرفهافعلى من فقدله شيء من ذلك مراجعتها الاستلامه

### اعمريه وانذار

علاؤة على ماتقوم به الامانه على الدوام من انذار وتكليف اصحاب المنازل الخربة بتقريع الخراب الواقع بها ومحافظة على سلامة الارواح من حوادث الهدم فانها قدقامت بتأليف هيئة من اداريها عهدت البها اجراء التفتيش عن عموم إحياء البلاة وتقذيم بيانات عامة عن الاماكن التي يوجديها خرابخطر يخشي من بقائه لتكليف اربابها في الحالبازاليه غير أنه يتعذر عليها الوقوف على مابداخل بعض الاماكن منخراب رعايكون اخطره اجسم واصحاب الدار لايعلمون بدرجة خطورته فيقع لاسمح الله منه ما يقع ! قانها تعلن العدوم ملاك العقارات بالعاضمة والقاطنين مها عراجمة الامانة لاعلامها باقل ما يلاحظونه في الدور من خواب ولو كان في نظرهم يسيراً، لتنتدب في الحال من يقف على عين الخراب ليرى مبلغ ضرره اذا كان خطراً أو بالمكس ، و لذلك اقتضى اذاعته .

امين العاصمة

# منع القاذورات

من شوارع العاصمة

تعلن الامانه العموم بانه ممنوع القاء القافو رأت في الطرقات والشوارع بعد التنظيف وعليهم القاء ذلك في الصناديق المعدة لذلك ولا شعار العموم جري اذاعته ،

امين العاصمة

#### امداصه الخيول

قد تعترى الخيول بعض الامراض التى من جملتها الزكام والنزلة الصدرية وذات الرئة والفاقوش فالفرق بين الزكام والنزلة الصدرية هو أن الزكام يعترى الحيوان من بعض الاشياء التى من جملتها الحواء البارد اذا صادف تعباً بالحيوان ويحدث من ذلك فساد المواسير التنفسية أي التهاب القصبات فلتى توقد النزلة الصدرية (برونشيت) فهذه الامراض المتشابهة في العوارض هي تعد من نوع مرض واحد المتشابهة في العوارض هي تعد من نوع مرض واحد تنتج منها حالات وفلة كايأتي

زكام الأنف البسيط: ان هدذا المرض هو مرض يحدث في غشاء الاجواف الانفية المغطاة والغشاء المخاطى يتلبب منها الانف حينا يحدت منه الاحرار و يسمى النزلة الانفية العادية.

أما كيفية معالجته \_ يدق قليل من النشادرأو الفلفل الاسود أو الزنجبيل وينفخ به في أنف الحيوان اذا كان المرض حادثاً لكل يوم مى تان لمدة لا تتجاوز ثلاثة أيام .

أما اذا كان الزكام شديداً أى (البرونشيت) المزمن بمرف بالعلامات الآتية:

١ \_ عدم اشتهاء الجيوان للاكل

۲ - تكون درجة حرارته زائدة والطلقات
 تنفسة حادة .

س\_ يصب من أنف الحيوان ماء غليظوهذا الماء عند قرب شفاء الحيوان يتبدل باصفرار وإذا اشتد هذا المرض به يبدأ انصباب القيح مخلوط بدم وكيفية معالجته هو جعل جمرة دافئة للحيوان وعدم اخراجه في محل بارد و وقايته من صفعات الحواء و يفور ماء قليل في (الاسفنيك) و يبوخ انف الحيوان بهذا الماء لاستنشاقه منهلدة خسة أوعشرة دقائق واذا لم يحصل من ذلك فائدة بوضع على الحيوان قاش مغموس في الماء البارد و يستحسن وضعشيء يسير من الملح الانكابري في الماء الذي يشر به الحيوان اذا لم يه تن عمالجة النزلات البسيطة بالمالجات

الموضحة أعلاه يعترى الحيوان حينذاك تحت

حنجرته في المواسير التنفسية انتفاخ وتبدأ الكحة

قيه و يحصل أحوال فوق العادة و يظن أن ذاك قاقوشا فاذا صح أنه هو القاقوس يحدث منه عدوى جيع الحيوانات الملاصقة له أو حوله وحتى الانسان المقائم بحد منه لا يخلو من الاصابة خصوصاً اذا كان حوله كا هومقرر في جميع عالم البيعارية و ربما تصيب المعدوى الذين يدبغون الجلود فيما اذا لم يكن للدباغين علم بذلك والذين يشتغلون بالجلود و بما أنه لله الحمد علم بذلك والذين يشتغلون بالجلود و بما أنه لله الحمد خيولها بصورة قطعيه وهذا أكبر دليل لما وضحناه بناه عليه يجب عدم الالتفات باقاريل بهض من يدعى البيطرية وليس له المام بذلك مع امعان يدعى البيطرية وليس له المام بذلك مع امعان عدمي البيطرية وليس له المام بذلك مع امعان تحدث في الخيول انما هي النهاب القصبات والنزلات تعدث في الخيول انما هي النهاب القصبات والنزلات

#### نعلمات

الصدر به وذات الرئة لا غير 💉

قد توجد بعض الأمراض التي يقال لهـا القاذوش والملامات الفارقة اذا بدئت فيها فيجب

# على كل من له المام بالبيطرية أو لديه من الخيل أن يستممل هذه التراتيب ولا يهملهاوعلى الله الشفاء . يجب أن الخبل المربضة تبعد عن الخيل

الصحية وتوضع في حجرة الدافئة .

۲ -- عدم اخراجه الای عمل کان .
 ۳ -- ن الدیار می شک

۳ -- يكون الدواء بحسب تركيب الادوية الآثية نه

١ - يؤخذ ماء القطران أى ( أوروعذرون ) أو ( فرو أولين ) أو ( اسيدفنيك ) تفور كمية من هذه العلاجات مخاوطة بالماء و يبوخ بها أنف الحيوان مراراً عديدة وأيام لا تقل عن ثلاثة وكيفية ذلك هو أخذ ٥٠ غرام من مجموعة الادوية توضع على ٢٠٠ غرام من الماء و يفور الجيع و يبوخ بها الحيوان و كذلك لاخراج البلغم الموجب للالتهابات الحيوان و كذلك لاخراج البلغم الموجب للالتهابات الصدرية يحل مقدار سبعة أو ثمانية غرام من المعدن الاحمر ( سرس ميترال ) العلاج الذي يوجب في الصيدليات فيا أذا كان الحيوان قوياً واذا كان الميوان قوياً واذا كان الحيوان قوياً واذا كان الحيوان قوياً واذا كان الميوان و كان الميوان و كان الميوان قوياً واذا كان الميوان و كان الميوان المي

السكية الموجودة من الاسبرتوا وكذلك يمطى له فى اليوم سبمة أو عانية عرام (أيود يونا سيوم) يخلط بأربعة مائة غرام ماء وليستعمل ايضا الوصفة الاتية بعد تكوينها ببعضها البعض بصفة الحبوب واعطائها سفا للحيوان كل يوم حبتين لازالة الفاقوش المشبوه

۱ — کبریت مذهب أی (دانتیمران) رام ۲۰

۲ — دقیق افیون غرام ۸ أی ( اپودر دوم بیوم)

۳ — قطران غرام ۲۰ أى (قدران) ٤ــ صفوفءرق المباه أى ( بودر قليس )

المقدار الكافى الذى يحيله بشكل الحبوب و بمدهده المعالجة يجب الاعتناء بنظافة الحيوان ونظافة محله أى غدله عدة مرات فى اليوم واذا استعمل هذا سنظهر نديجة حسنة انشاء الله حامد صادق

# مفاوضات المصالح المشتركة بين سوريا ولبنان

صوفر (لبنان) مفاوضات المصالح المشتركة بين سوريا ولبنان تناولت عدا الشؤن المالية والاقتصادية المملقة مسألة تنفيذ الاحكام وانتهت الجلسة دون ان يتخذ قرار حاسم وقد اضطرت اللجنة الى تأجيل المفاوضات الى موعد آخر وستظل المفاوضات مستمرة وسوف لا يبت شيء نهائيا قبل النصديق على المعاهدتين السورية الفرنسية واللبنانية الفرنسية في البرلمان الفرنسي في دورة اكتو برالقادمة:

بعد الحارى و عمد كث فيها ايام ثم يفادرها الى باريس الجارى و عمد كث فيها ايام ثم يفادرها الى باريس لحضور مناقشات البرلمان بشأن المعاهدتين وتقول بعض المصادران هناك عقبات امام تصديقها تستعد للقيام بها احزاب البين تناصرها بعض عددف مستندة في معارضتها الى الحوادث الاخبرة

### في اللغة

الريال لا « الريالة » : يطلق الدوام على الله الذى يسيل من فم الصبى وغيره « الريالة » والحكامة ليست عامية كايتوهم وانها هي عربية فصحى ولكن دخلها التحريف بزيادة التاء وصحتها كافى القاموس « الريال » والفعل رال يريل

الزعل: يستعمل فى العامية بمعنى الغضب والكلمة عربية فصيحة و لكن استعال العوام لها على سبيل الحجاز في الحجاز كاية ولون ابلغ من الحقيقة وذلك ان استعال الكلمة خاص بالفرس جاء فى القاموس: زعل الفرس كفرح استن و واستن كا فى القاموس فى الفرس وما اشبه الزعل فى الانسان بالفمس فى الفرس !!

برطل: هذه الكلمة شائمة في منى الرشوة ، و يظلما الكثير عامية وعربيها « رشا » والحق المها عربية . جاء في القاموس: برطل فلانا رشاه فتبرطل فارتشى والامم البرطيل بالكسر

مصع: اذا ذهب الشيء و ولى قال به ضاله وام « مظع » وقال اخر ون « مظع » والدكلمة عربية دخلها النحريف وضحها « مصمع » بالعاد ، جاء في القاموس : مصع البرد وغيره ذهب و ولى ، ومصع في الارض ذهب فيها

الضى: تستعمل الامهات هذه الكلمة و يردن منها د الولد » ولكن معناها كما فى القاموس كثرة الولد « ضنت ضنى \_ كثر ولدها » اما الكلمة التى ترادف الولد فهى « الضنو » بالكثر والفتح

« التعيط » لا « العياط » : يستعمل العوام بكثرة كلة « العياط » يريدون بها البكاه ، والذي في القاموس « التعيط » ولكنه ليس للبكاه ، وانحا يمكن ان نطلقه عليه على سبيل الجاز لان « التعيط » في القاموس ثلاثة معان كلها موجودة في البكاء في القاموس ثلاثة معان كلها موجودة في البكاء « الابل » ان ينبع حجر اوعود فيخرج منه شباء ماء « الثانى » الصياح « الثالث » السيلان ، فانت ترى من هذه المعانى الثلاثة للتعيط انها يمكننا ان نقول في اطمئنان . « تعيط الرجل تعيطا » اى ان نقول في اطمئنان . « تعيط الرجل تعيطا » اى « بكى بكاء » اه

« الفائر » لا « الفؤر » : و يطلق البوام على ركن الحجرة و نحوها كلة « الفؤر » بضم الغاء » وقد يخيل للكثير منا انها عامية محضة ولا يمت للمربية بلى نسب ، ولكن في الفاموس « الفائر » بالكسر ركن القصر ، وعليه تكون الكلمة عربية ولم يدخلها غير التحريف بضم الظاء بدل كسرها « فش غله » : يقول العوام عن اخذ بثاره « فش غله » يريدون بذلك انه اخرج مافى نفسه من غيظ وحقد ، والذي في القاموس « فش الوطب بالنصب على المفعولية — اخرج مابه من الربح » والوطب هو سقاء اللبن المتخذ مر الجلاء ، قانت بري والوطب هو سقاء اللبن المتخذ مر الجلاء ، قانت بري من ذلك انه كان الواجب ان يكون التعبير « فش صدره » من ذلك انه كان الواجب ان يكون التعبير « فش صدره » من ذلك انه كان الواجب ان يكون التعبير « فش صدره »

لانه لاشك أن اخراج الغل من الصدر يشبه عام الشبه

اخراج الريح من الوماب، ومع ذلك فيمكننا ان نقول

#### خلاق !

المن المقال الذي نشرته جريدة المدينة في عدد الحديد المقال الذي نشرته جريدة المدينة في عدد الحديس ١١ رجب بعنوان مملكة يريد تحقيقها الصهيونيين » موقماً بامضاه » ج خريج فلاحي وقال أنه مسروق برمته من جريدة الجامعة الاسلامية وقد قدم الينا النسخة الاسلية فوجدنا ان المقال حقيقة نشور في عدد من المات الجريدة وقداً خدد الكائب المزعوم ونشره في جريدة المدينه بامضائه ولا تزال النسخة الاصلية تحت يد نا

ولاحاجة لنا الى التعليق على هذه الاخلاق فرب كلة ابلغ من مقال وعسى ان يرتدع هذا وامثاله عن ذلك الصغار

# مقتطفات

ياً كل الثعبابين

عرفت اليابان بكنرة الزواحف فايما يسير الانسان يرى انواعا شقى منها تخرج من الارض يو والياباني لايتبرم مها بل بعد الثمابين تممة كبيرة ارسلها الله الى أرضه وهو يقبل على النهام الثمابين بشراهة ولذة و يمتبرها أشهي طمام لديه ومن يدخل مطما في طوكيو يسمع نداء الجرسوم « تعبان بالفرن» وهذا النوع من الطمام غال ولا يقبل على طلبه وهذا النوع من الطمام غال ولا يقبل على طلبه الاغنماء

وقدر ما يسملك يوميا من الثمابين بالف تعمان تطبخ في مطاعم طركيو

وتؤكل الزواحف الاخرى غير أنها ارخص عنا والذلك فهي تسملك بكيات اكبر من كيات الثعابين

والدابان ترحب بالزواحف المصدره اليهامن الخارج يعمر ١٢١ سنة

اقام مستر ابراهام وشكو فسكى حفاة ساهرة فى بيته لبلوغة الواحد وعشرين بعد المئة و بعدانتها ما الحفاة سئل عن خير ما يتمناه فى حياته فاجاب

اتمنی ان ارفق الی زوجة صغیرة حسنا دات شعر ذهبی و وشکو ف کی بقال تزوج ثلاث مرات طلق

و وشكو ف كى بقال نزوج الاث مرات طلق زو جنين وماتت الثالة توهو يعيش في منزل بنيو بورك مع اولاده وحددته و يبلغ عدده ۳۲ شخصاذكراً وانثي

ان العبارة صحيحة كاهى د فش غـله » علىسبيل التجوز في الاسناد

« بكش » : يستعمل الدوام كلة النكس الكلام المحلول الذي الإطائل تعته ، والدى في القاموس ، « بكش عقال بعيره حله » و بعد ، ا يمكن ان تكون السكلمة عربية ماخوذة من ذلك التعبير « الذي في القاموس » ? .. يظهر ذلك الان كلام الديكاش مبكوش ( محلول ) كمقال البدير

أحمد عبد العظيم

# أشرر منتديات العرب دار الندوة

مدألة المنتديات قديمة موجودة في كل زمان ومكان والقد كثرت في أيام الورب الاقدمين لانهم أهل حروب ومشاحنات فكانوا يحتاجون الى عقد المؤتمرات في الاندية للبحث والتشاور وأشهر تلك الاندية « دار الندوة » التي سنتحنت عنها في

وقبل ذلك احب أن أذ كر قليلا من اشتقاق عنده الكلمة: الندوة الجاعة « لسان العرب » والندى والمنتدى والندى بياء مشددة ، معناها المجلس ، وقيل « الندى » المجلس ماداموا مجتمعين فيه نقط ، وقيل عاس القوم نهارا .

وما يندوهم النادي ولكن

واقد جاه ذكر النادى في القرآن المكريم قال الله تمالي « وتأتون في ناديكم المنكر » وقال (فليدع ناديه سندعوا الزبانية ) يقول الزمخشرى في نفسير هذه الآية « النادى المجلس الذي بنندى فيه القوم أي يجنم ون » روى أن أبا جهل من برسول الله من يوسول الله وهو يصلى فقال « ألم أنهك » ? فاغلظ له رسول الله يتنالي فقال ابو جهل أنهد في وأن أكثر رسول الله وهو يصلى فقال ابو جهل أنهد في وأن أكثر رسول الله يتنالي فقال ابو جهل أنهد في وأن أكثر رسول الله يتنالي فقال ابو جهل أنهد في وقال الذي الموادى باديا ؟ فازلت هذه الآية وقال الذي دلو دعا ناديه لأخذته الزبانية علنا » .

ثم نعود إلى دار الندوه. فنرى أن كثيراً من المؤرخين اختلفوا في تاريخ هذه الدار نظراً لقدم هذا العهد وعدم اعتماد أهله على التدوين الصحيح كا اختلفت الروايات في كثير عما حدث في ذلك العمد المعمد.

جاء فى معجم البلدان أن قصى بن كلاب بن مرة تزوج حبى بنت حليل بنخبشية فولدت بنيه الاربعة وكثر ولده وعظم شرفه ثم هلك حليل وأوصى الى ابنه « المحارش» أن يكون خاز ناللبيت فسقاه قصى خرا وخدمه حتى اشترى البيت منه بدن خر وأشهد عليه وأخرجه من البيت وجعل مكة أرباعا و بنى دار الندوة .

قال الماوردى: صارت هذه الدار بعد قصى الابنه عبد الدار أما كيف صارت اليه فيقول الازرق في كتابه « أخبار مكة » بعد كلام طويل ان « قصيا وحبى ابنة حليل »كان يحبان عبد الدار ويرقان عليه فقالت له حبى : لا والله لا ارضي حتى تخص عبد الدار بشىء تلحقه باخيه فقال قصي والله لا حتى لا يدخل أحدمن قريش ولاغيرها الكعبة الا باذنه ولا يقضون أمراً ولا يمقدون لواء الا عنده واعطاء الحجابة ودار الندوة واالواء .

ثم تولاها عيد مناف بن عبد الدار بعد موت أبيه وصارت ثنتقل من ولد الى ولد حتى اشتراها معاوية في الاسلام لما حج وهنا تختلف الروايات مته ما من مناوية من الاسلام المحج وهنا تختلف الروايات مته ما من مناوية من الاسلام المحج وهنا تختلف الروايات منه ما من مناوية من الاسلام المحج وهنا تختلف الروايات مناوية من المحج وهنا تختلف الروايات مناوية من ولد المحج وهنا تختلف الروايات مناوية من ولد المحج وهنا تختلف الروايات مناوية من الاسلام المحج وهنا تختلف الروايات مناوية من ولد المحج وهنا تختلف الروايات مناوية من ولد المحج وهنا تختلف المحج وهنا تحتلف المحج وهنا تختلف المحج وهنا تحتلف المحج والمحتلف المحج وهنا تحتلف المحب المحتلف المحج وهنا تحتلف المحب المحتلف المحب المحب المحتلف المحب المحب المحب المحب المحب المح

وما ذا كانوا يفعلون. في دار الندوة ? يقول التاريخ: لا تزوج امرأة الا فيها ولا يعقد لواءولا يعذر غلام ولا تدرع جاريه ألا فيها ولا تكون عشورة الا فيها.

# الحدب بين الصين واليابان

بقية المنشورعلى الصحيفة الثانية

أنباء تقهق الصينيين العام

طوكيو مسرعت الجنودالصينية في الساحتين الشمالية والشرقية في هانج هاى في التقهة رامام صباح اليوم كما يؤخذ من الأنباء اليابانية الواردة من هانج هاى .

وهي تقول ان من المرجح انها تربد النحصن في خط آخرطوله ٢٠ ميلا بين اليوهو على نهر نيجتسي واسبانج على مكة حديد شنغاى - ند كين حيث يوجد ١٠٠٠ الف من الجنود الصين.

شنغای - لم يتقدم اليابانيون تقدما محسوسا فى منطقة شنغاى ولم يتوغلوا فى اى مكان الى ابعد من خمسة أميال من الشاطى.

زيادة تفشي الكوايرافي هانجاي

شنغاى — أحدثت زيادة الاصابات الكوليرا قلقا هذا . وقد بلغ الى الآن عدد الاصابات في منطقة الامتياز الفرنسي ٥٥٠ اصانة وفي مستقمرة الدولية ٧٩ اصابة وقد مات منهم سنون مصابا ومعظم المصابين من المهابين من المهابين من المهابين من المهابين من المهابين من المهابين تـ

اشتراك ٢٠ مدمرة في الحراسة البحرية جنيف - تشترك انجلترا وفرنسا الاولى بخمس وثلاثين والثانية بخمس وعشرين مدمرة في حراسة الطرق التجارية في البحر الابيض بناء على الاتفاق الذي ينتظر تنفيذه في يوم الثلاثاء القادم وفضلا عن المدرات ستساعد الطائرات على الحراسة في القواعد القريبة لمالطة وجبل طارق.

ويرى الخبيرون من البريط انيين والفرنسيين ان امضاء لاتفاق وحده سيكون له اثر كبير في القرصان وان الراجح ان استمال القوة لن يكون ضه فرد ما .

دعوة ايطاليا للاشتراك في الحراسة البحرية لندن \_ اعلن هنا أنه قد تقدمت دعوة رسمية من انجلترا وفرنسا للحكومة الايطالية بالاشتراك في الرقابة بالبحر الابيض المتوسط.

والشعور السائد في الدوائر الدباوماسية هو أن ايطاليا ستقبل الدعوة بشروط معينة ومردها الشروط توسط لجنة عدم الندخل في المسألة .

ظهور غواصة مجهولة على مقربة من قرطاجنة

جبل طارق \_ شوهدت غواصة مجمولة على مقر بة من قرطاجنة فاطلقت على بطاريات الشاطىء هناك النار واسمرعت زوارق بمخارية اليها والقت قنابل في اعماق البحر

و يؤخذ من رسالة و ردت من بلنسية انه شوهد زيت عائم فوق سطح الماء والمظنون بوجه عام أن النواصة غرقت ولكن هذا النبأ لم يتأيد في جبل والمنا

#### البحث عن الغواصة في البحر

بلنسية - لابزال النواصون ببحثون عن الغواصة التي يظن انها أغرقت على قربة من قرطا جنة وقد أتضح الآن ان مهاجمة القواصة حدثت في يوم الخيس اما القاعدة البحرية في قرطا جنة فلا تنفي ولا تؤيد الاشاعة التي تواترت بانها تلقت رسائل من الاشخاص الذبن في النواصة .

اليابان لاتدفع تعويضا ما في الصين توكيو أبلغت حكومة اليابان شفويا حكومات الدول التي طالبتها بته ويض عن خسارة رعاياهن في الصين الها ليست مو إنة مبدئيا عن شيء من الحسارة لان الصينيين كانو البادئين بالمدوان وقد ينظر في النه ويضات فيا بعد ولكن كل طلب ينظر فيه بما يستحق

تكن رئيس و زارة اليابان توكبو — قال رئيس الوزارة اليابانية لرجال الصحافة « لا اظن ان الحرب الصينية تنتهى هذه السنة . وان ميزانية سنة ٢٣٩ ينبغى ان توضع حاسبين فيها اعظم حسابا الطوارى، ومنها طول الحرب »

وقال رجل يمثل وزارة الخارجية لرجال الصحف أن اليابان احتلت جزر براثا قرب منغ كنغ لان الصينيين استخدموها لاغراض حربية وان احتلالها لا يكون دائما

الغواصات في مياه اسبانيا بلنسية جاه من قر طجنة ان غواصنين لم تعرف هو يتها بعد شوهد تا في عرض هذا المرفأ العسكري فاطلقت البطاريات الساحلية والبوارج الراسية في الميناء عددا من القنابل في الاتجاه التي شوهد تا فيه قاصيبت احداها والظنون انها غرقت وقد ارسات زوارق الي المكان الذي كانت فيه للبحث عن الحقيقة

جائزة من حكومة اسبانيا الحراء انها لندن \_ اذاعت حكومة اسبانيا الحراء انها تعين جائزة قدرها خمسة آلاف جنيه لكل سفينة أنجارية تغرق غواصة في بحر الروم اما بنطحها او باى وسيلة اخرى كانت وهذا لمال يوزع على ضباط الباخرة التي تغرق الغواصة وعلى رجالها

#### اسماء الاصوات

الهدير للحام ، الزقزقة للمصغور ، الخرير للاسد ، الحفيف للشجر ، الصرير للقلم ، الزئير للاسد ، الضباح للشعلب ، العواء للذئب ، النباح للحكاب الخوار للبقر ، القباع للخنزير ، الرغاء للشام ، المواء للهرة ، الصهيل للفرس ، النهيق للحار ، النقيق للضغدع الازير للطائرة الصقاع للدبك ، الدوى للطبل ، النعيق والنعيب للفراب والبوم الفحيح للحية القاصف للرعد الصلحلة للحديد، الصريف للاسنان ، الزفير صوت المار ، الخشخشة للهوب الجديد ، التريب للظبى الطابين المذباب ، الرئين للجرس السباعي الشناوى

# ا نباءلبنان و سوربا

بيروت حدرم، سوم بالانتخابات النيابية في اللاذقية يوم ١٧ اكتو بر الفادم . وعدد نوابها ١٦ نائبا يضمون الى البرلمان السوري في دمشق حيلي أثر وصول المسيو غاروا مندوب فرانسا في سنجق الاسكندرونة أذع نداء على اهلها دعاهم فيه الى الهدوء

#### راا

جاءتنا كلات كثيرة من بعض طلبة المعهد السعودى ، يرثون بها استاذهم المرحوم السيد على حبشى منها كلة من صالح أحدالذ كير ، وكلة من تلميذ بالسنة الثانية من المعهد ، وقد ضاق النطاق عن نشرها فنشكر للطلبة وفاءهم الاستاذهم ، ونكتنى بنشر ما يأتى:

یا آل دحبشی، إن أست رزیتکم عظیمة \_ فعی فی د أم القری ، عم فالدیع منسکب ؛ والفکر مضطرب والقلب محتسب ؛ والحزن مضطرم ماکان الا \_ علی \_ کوکبا فہوی فوجد فاکل شیء بعدہ \_ عدم تغمد الله بالرضوات \_ خیر فتی یمکی علیه الحدی والعلمر والکرم احد ابراهیم الغزاوی

\* \*

ليس مجد على الزمان بكائى غير ان البكاء بعـف المزاء

ولو أني بكيت طول زمانى

ليس يوفي البكاء حق الرثاء

أيها الراحل الكريم تمهل فقد تركت النفوس نضو الشقاء

قد تركت النفوس تندب حظا

آثر الموت دفنه فى الثراء كنت فى بيتك السكريم مثالا

.كاملا من مماحة وسخاء

كنت في صحبك الكرام مثالا

مادقا من محبة وولاء كنت في درسك الكبير عليا

واسع الصدر ناطقاً عن ذكاء

ولقد كنت في حديثك تسمو عن غناء الاقوال والاهوال

ما رأينــا عليك ســوء وانا

ما عهدنا في البدر غير العلاء

قد فقهدناك عالمها مفضالا عبقريا مربيها ذو مضهاء وخسرناك مسالحا وتقيها

لم يدنس دنياك داء الرياء

ع--ش

## نظام الخطامات

والعلب المؤمنءلمها والمحول علمها بقية المنشورعل الصفحة الاولى

القيمة الحقيقية الموجودة ضهن الخطابات أوالعلب لان ذلك يعد غشاولا يهول عليه وه في ثبت النس ظلرسل يفقد كل حق له في التهويض علاوة على عما كمته بحسب ماتقنضيه القوانين المحلية.

الرسوم على الخطابات المؤمن عليها متنفى الخطابات المؤمن عليها يقتضى دفعها مقدما من طرف المرسلة منهم وهي كا يأتى :

أ \_ رسوم الخطابات المسجلة الماثلة لها من حيث الوزن .

ب\_رسم التأمين باعتبار نصف قرش عن كل ( ١٢ ) جنيها انكابريا على القبمة التي يصير التبليغ عنها وأقل رسم خمسة قر وشعن كل خطاب وذلك عن اعلطابات المتبادلة بالداخل أما اذا كانت الخطابات مرسلة الى الجهات الخارجية فرسم التأمين هو أربهة قروش عن كل ( ٣٠٠ ) فرنك أو كدو رها و رسم التأمين يشمل كافة الاخطار والعلواري، ما عدى الدي تنتيج باسباب قوة قاهرة قدرية.

شروط الخطابات المؤمن عليها من حيث هيئم اوتكوينها

٧ — الخطابات المؤمن عليها يازم وضعها داخل ظروف من كة وغنومة بشمع أحر خماجيداً في خمسة مواضع على الاقل بشرط أن تكون جميع الاختام من جنس واحد ولون واحد ومتباعدة عن بعضها و واضحة الملامة وان يكون عددها كافيا لضبط ثنيامها وممنوع استمال الظروف الماونة الاطراف وينبني أن تكون الاختام المتقدم ذكرها موضوعة بكيفية ضابطة لثنيات وأزكان الظروف المليا والسفلي ضبطا عكما يحيث لو عولج مس ما بداخلها لظامر من ذلك أثر فيها أو في أختامها مما يثبت محاولة الاختلاس لما بداخلها .

الصاق الطوابع

٨ ـ طوابه البريد التي بقيمة الرسوم يقتضي الصقها على الخطابات المذكورة من اكبر فئة عمرفة مأموري البريد متفرقة عن بعضها محيث لاتفعلي أي خال يكون على الظروف وأن لا مجرى وضعها مثنية على وجهي الظرف حتى لا تفعلي أطرافه ولا مجوز أن يلصق ولا أن يوضع على الخطابات المؤمن عليها بطاقات خلاف المختصة باشفال البريد

#### للمدوعات

ه - منوع ارسال الدالة المكوكة والواد الذهبية والفضية والاحجار الدكر عة والحلى وغيرها من الاشباء الممينة داخل الخطابات المؤون عليها بوجه عام كاأنه ممنوع ارسال الاشياء المستحقة عليها رسوم جركية والاشياء المنوع دخوطها الى الجهة المرسل اليها أو ته الطاداء للخطاب سائون هامها الصادرة الى البلاد الخارجية واذا أشتبه فى خطاب

وارد من الحارج بانه يحتوى على اشياء مستحق عليها رسوم جمركية يطلب من الرسل اليه فتح الحطاب محضور مديرادارة البريد ثم يحر و محضراً و يرسل الى الجرك مع الاشياء التي وجدت بماطنه .

#### العنوان

م الما الخطابات والعلب المؤمن عليها المهنونة بالاحرف الاولي من اسم المرسل اليه ولقبه أو بالارقام أو التي تكون عنوا ناتها بالظم الرصاص الايصال

۱۱ ـ يعطي مجانا المرسل منه سند موضع به ما جرى استلامه منه لحفظه لديه نظير مستند يرجع اليه عند الاقتضاء .

طلب علم التسليم

اذا طلب مرسل الخطاب المؤمن عليه علما بتسايمه المرسل اليه فانه يجاب الى ذلك و يستحصل منه مقدما رسم قدره قرش واحد اذا كان الخطاب للداخل وثلاثة قروش اذا كان الخارج وهذا الرسم اذا كان الطلب قبل تصنير الارسالية واما اذا كان بمد تصديرها يؤخذ الرسم مضاعفا .

الخطابات المؤمن عليها الى يحول عليها بقيم ١٣ \_\_ يسوغ لمرسل الخطاب المؤمن عليه أن يحول عليه بقيمة يدفعها المرسل اليه عند استلامه للخطاب وذلك في حالة ما اذا كان الخطاب مرسلا الى داخل المملكة العربية السعودية أو الى احدى البلدان الخارجية التي تقبل العمل مهذا النظام.

رسم التحويل الداخلي

الدره نصف في المائة بنسبة المباغ المتحصل و يدفع المائق المرسل منه علاوة على رسم التخليص العادى عن الخطاب المؤون عليه و يصبح حقا مكتسبا المصلحة ولولم تتحصل القيمة الخول مها ثم اذا تحصلت القيمة يخصم منها رسم قدره نصف في المائة بنسبة المبلغ المتحصل و يدفع المباقى المرسل منه المباقى الم

آكثر قيمة بحول بها

ما در ان اكثر قيمة يحول بها هي اربعون اجنبها ذهبه اذا كانت مرسلة الى الداخل واربعون جنبها ادا كانت مرسلة الى الداخل واربعون جنبها استرلينيا اذا كأنت مرسلة الى الخارج.

التأشيرات على العنوان بالقيمة الخطاب الم يكتب على وجه الخطاب المؤمن عليه والمحول عليه من جهة العنوات هذه

المؤمن عليه والمحول عليه من جهة المنوات هذه الجالة (محول عليه) ثم القيمة المحول مها رقما وكتابة بدون شعلب ولا اضافا حتى ولو كان مصدقا عليها الاجراءات البريدية

١٧ \_\_ الخطابات المؤمن عليها ومحول عليها الصادرة الى الخارج تعاميل من جهة الاجراءات البريدية ومحصيل الرسوم بذات المعاميلة المقررة اللاشياء المؤمن عليها التي من نوهها.

رسم التجويل الخارجين : ١٨ ــ رسم النحويل عن الجطابات المرسلة

المخارج مى اربعة قروش سعردية عن كل خطاب و واحد فى المائة بنسة المبلغ المحول به يجرى محصيله عند ارسال الخطاب وذلك علاوة على بسم النخليص المادى عن الخطاب المؤمن عليه و بعد محصيل القيمة المحول بها من المرسيل اليه ترسل مها حوالة معفاة من الرسوم الى مرسلى الخطاب المعال المادى الرسوم الى مرسلى الخطاب المعال المادى الرسوم الى مرسلى الخطاب المعالم المعالم

#### اعادة الخطاب الى مصدره

بعاد الى المكتب الذى صدر منه بعد مر ورسبعة يعاد الى المكتب الذى صدر منه بعد مر ورسبعة ايام تحسب من اليوم التابي لايوم الذي وصل فيه للمكتب المرسل اليه أما اذا رفض المرسل اليه وما دفع القيمة نفي هذه الحالة يعاد الخطاب في الحال بدون انتظار مضى السبعة الايام السابقة الذكر .

طلب عدم بحصيل القيمة الحول بها أو تخفيضها ان يطلب عدم بحصيل القيمة الحول بها او تخفيضها ان يطلب عدم بحصيل القيمة المحول بها او تخفيضها على ان يقدم طلبه هذا بحر برياد بدفع لا دارة البريد اجرة خطاب مسجل غير انه اذا طلب الغاء القيمة المحول بها جميمها او تخفيض جزء منها برقيا قانه بجب على المرسل منه ان يدفع اجرة البرقية مضافا اليها وسمحل في المرسل منه ان يدفع اجرة البرقية مضافا اليها وسمحل وسم خطاب وسجل و المراقية عضافا اليها وسمحل و المراقية عضافا اليها و المحلفة و المراقية عضافا اليها و المحلفة و المراقية و المحلفة و المحل

#### واعادة التميدين والمراجدة التميدين

عليها الداخلية من جهة إلى أخري داخل الملكة عليها الداخلية من جهة إلى أخري داخل الملكة باسباب تغيير محل اقامة المرسل اليه اورد الخطابات الى مسلبها اولاي سبب آخر يستحصل رسم جديد عن نقلها يوازي الرسم الأصلى ومن ضمن ذلك رسم الناهين.

الخارج إلى المملكة العربية السعودية لا يؤخذ عنها ومم اعادة تصدير.

الله البلاد الخارجية القابلة بهذه الاشغال يستحصل عنه رسم تأمين جديد مع الكال الرسم الاعتيادي عند الاقتضاء وإذا لم تدفع هذه الرسوم عند اعادة التصدير تستحصل من المرسل اليه عند تسليمه الخطاب

۲٤ — إذا كان المرسل اليه بارح الجهة الوارد اليها الخطاب الخارجيي إلى اجدى البلدان الداخلية أو الخارجية غير المرخص له ابتناء ل الخطابات المؤمن عليها ففي هذه الحالة يرد الخطاب في الحال إلى البلاء الوارد منه لاعادته الى مرسله

#### التسلم

ح حسر الحطابات المؤمن عليها من أدارة البريد بعد أخذ النوقيع اللازم من المرسلة اليهم أو من ينوب عنهم عوجب توكيل منهم بذلك .

٧٧ - إذا فقد خطاب ضمنه مبنالغ مؤمن عليها أو حصل فيه اختلاس فللمرسل منه الحقق تهويض بوازن القيمة المؤمن عليها و إذا فقد جانب من القيمة المؤمن عليها اختلاس ينقص من القيمة المؤمن عليها أوحصل فيها اختلاس ينقص

عن القيمة المؤمن عليا الملاتكون قيمة النعويض الا بقدر المفقود، براعي أمرالته و يضات التعلمات الآتية :

أ \_ يدفع النمويض فى أفرب وقت ممكن وعلى الاكثر قبل نهاية حدة أشهر ابتداء من اليوم النالى لناريخ المطالبة وتزاد هذه المدة إلى تسعة أشهر فى العلاقات مع الدول النائية .

ب - ان طلب النمويض يازم تقديمه الناه ستة شهورمن تاريخ تسليم الخطاب المؤمن عليه اللايد واما إذا كان الخطاب صادرا إلى احدى البلاد الخارجية فالمدة المقررة لطلب التمويض هي سنة واحدة وبعد انقضائها لا يكون للطالب حق في اي تمويض كان . ح بدفع القيمة المؤمن بها على الخطاب تنتقل بح البريد كاف المقوق الملكية التي كانت المعاحب الخطاب

د ـ الخطابات المؤمن عليها لايدفع عنها الايدفع عنها الديدويض اذ فقدت اوحصل لحساطر ريسب. القوة القاهرة

#### البقية في العدد الآي

اعلان من المحكمة الشرعية

تعلن محكمة جدة بانه تقدم لهامن الوكيل محد

ابن محفوظ باطرق عن الشيخ محدين عبد الله باعشين الوكيل عن فاطمة بنت المرحوم احمد بايصبيل وميمونة بنت احدباخيور واحدين سالم بن محفوظ باخيور طلب في اخراج حجة استحكام الموكلين المذكورين الحكامل المحدود الآتي ذكر. وهو كامل الحوش المشتمل على عزلتين عساكن علويه وسفلية ومنافع وحقوق شرعيه الكائن مجدة محارة المظاوم المحدود عااشتمل عليه شرقا السكة الذافذة وتمام الحدملك ورثة المرحوم غير افتلدى نصيف وغربا السكة النافذة ومها الباب وعام الحد الدار من تركة احمد وسالم باخيور وشاما ملك محدين على جامر وعنا السكة النافذة وكامل الدزلت بن أرضاً وبنام المتلاصقتين ببعضها المشتملين على مساكن علوية وسفلية ومنافع وحقوق شرعية الشهيرتين الآن ببندة جية الكائنتين مجدة محارة المظاوم المحدودتين شرقا الحوش الممروف محوش الذهب ملك ورثة المرحوم عمر افندى نصيف وغر با السكة النافذة ويها بأب أحد الغزلتين وشاماالسكة النافذة وبها باب العزلة الثانية و عنا الدار من تركة أوقاف سعيد مير المؤذن منها ثلاثة قراريط ملك لفاطمة بنته أحمد بابصيل واثنىءشر قيراط ملك لميمونه بلت احمد بلخيور وتسمة قراريط الك لاحمد بن سالم ابن محفوظ بالخيور شائعة حصة كل واحد منهم ف المحدود المذكور أعلاه وان كلواحد من المالكين المذكورينواضع يده على حصته زمناً طويلا بدون معارض له ولا منازع وحيث قد "مت الاجراءآت الادارية بحو ذلك فكل من له معارضة في العقار المبين بماليه فعليه أن يقدمها الى المحكمة المنوه. عنها فى خلال شهر أعتبارا من تاريخه .